

APLACE IN ANTWERPEN

# Vintage aan de Vrijdagmarkt

Parijs, Milaan, Londen? Tot spijt van wie het benijdt: de creatiefste modebuurt ter wereld bevindt zich rond de Nationalestraat in Antwerpen. Antwerp fashion scene, here we come! **VEERLE BEIRNAERT**



Aplace ligt aan de Vrijdagmarkt, vlak bij de shoppingstraten. © foto's Frederik Beyens/rr

**A**place/Antwerp is de ideale locatie voor een weekendje onder meiden. 'Op de Vrijdagmarkt? Tussen die twee topstraten in: Lombardenvest en Steenhouwersvest? Dan kunnen we rustig shoppen en onze buit bij tussenpozen naar het appartement brengen. Dan hebben we de handen weer vrij om verder te shoppen. We moeten ook aan het praktische denken.' Mijn intuïtie zei dat het goed was. Alsof we terugkeren naar de prehistorie en samen gaan verzamelen, maar dan wel met onze actieradius in de duurdere straten. En hé, dat mag, want half januari draait de koopjesperiode op volle toeren. Dan zijn de fancy boetieks plots haalbaar en betaalbaar. Dachten we.

Gastvrouw Karin Nassen noemt Aplace de ideale uitvalsbasis om het modehart van de stad te ontdekken. Honderd meter verderop zijn de Antwerpse Zes verzezen, begin jaren 80. Ik hou van stadse buurten die iets over de recente geschiedenis vertellen. Dat zijn biotopen die creativiteit en bezieling uitstralen, zolets doet deugd in een wereld waar oude metiers worden voorbijgesnel door scherpe winsten, *made in sweatshops*.

We mochten eigenares Karin bellen bij aankomst op de Vrijdagmarkt. Ze zat in haar stamcafé aan de overkant van het plein en nodigde ons uit om daar samen iets te drinken.

## Bohemian chic

We kregen de sleutels en ze stuurde meteen een man mee naar boven: een vriend met wie ze net een wijntje zat te drinken. We logeerden op de derde verdieping. De man zou onze koffers naar boven brengen, galant en hoffelijk. Dat bleek typisch voor Karin: ze improviseert op haar eigen spontane manier.

De man had een naam: Ben. Ben zag er goed uit, daarover waren we het roerend eens. Ook over de looks van ons appartement waren we unaniem in de wolven.

Wat meteen opvalt in het interieur: alles is hier écht. Ik heb al vaker in budgetvriendelijke designhotels gebivakkeerd. Ze rijzen als paddenstoelen uit grond: boetiekachtige hotels die zich richten op een jong en kosmopolitisch publiek. Maar vaak gaat het dan om schone schijn en leuke gadgets die wat krakkemikkig in mekaar zitten, zoals cool vintage behang op flinterdunne gyproc. En dan heb je ook nog die complete openheid tussen kamer en badkamer, soms zelfs met een open toilet! Alsof die indeling bedoeld is als relatietest. Of bedacht door iemand met een slecht karakter.

Hier geen would-be design, maar topstukken die de gastvrouw met zorg heeft verzameld over de jaren heen

Maar Aplace is dus anders. Geen would-be design, maar topstukken die de gastvrouw met zorg heeft verzameld over de jaren heen, door haar geweldige passie voor vintage. Aan telefoon had ze het over bohemian chic. Nu blijkt dat de nadruk eerder op chic ligt dan op bohemian.

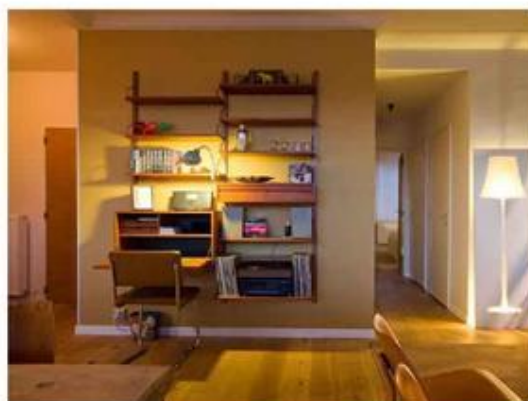
De halfopen keuken is van Bulthaup, perfect voor een warme hedendaagse stijl. De zithoek is gezellig met een knusse zitbank en twee plywood stoelen van Eames. Dat zijn allemaal mooie vintagstukken waar de meesten voor moeten sparen. Karin is een connaisseur en ze heeft er jaren over gedaan om deze droom te realiseren.

**1549-2018**

Op zaterdagavond hadden we



De gastvrouw verzamelde de designstukken in de loop der jaren.



Eik detail klopt.



Zelfs het servies past in het plaatje.



De inboedelverkoop op de Vrijdagmarkt.



DS-Infokaart | Bron: maps4news

Karin uitgenodigd voor een glaasje bubbels in ons/haar appartement. Als een spraakwaterval heeft ze het over de buurt. Een stadse wijk die ze in haar hart heeft gesloten. Vooral aan de Vrijdagmarkt is ze verknocht, het plein waar Aplace zich bevindt. Elke vrijdag heb je hier een brocantemarkt.

Karin: 'Het is eigenlijk een inboedelverving. Een traditie die ze hier sinds 1549 springlevend houden. Je zou hier echt eens moeten komen op een vrijdag. Bij mooi weer zitten de terrasjes vol. Op drukke momenten gaan mensen gewoon op de stoep zitten om het uitbundige spektakel te volgen.'

Ze woont niet in het pand waar ze haar logies runt, maar wel vlakbij: in de Nationalestraat, een beetje verder dan de Dries Van Noten Store.

Karin: 'Daar shoppen? Tja, dat is voor de *happy few*. Laten we dat maar overlaten aan de fashionista's uit het Verre Oosten. Zij vliegen over naar thuisstad van Dries Van Noten om hier hun slag te slaan, vooral tijdens de *stock sales*. Voor vermogende Aziaten zijn dat interessante koopjes.'

Maar welke adresjes zijn dan haalbaar voor B&B-uitbaatsters en freelance journalisten? Karin zet het nieuwe St. Vincents met stip op nummer één. En verder ook The Recollection en Fred in de Kloosterstraat.

Karin: 'Het leuke aan de kleidingzaken in de Kloosterstraat is dat je daar ook op zondag terecht kan.'

### Mandarijns

Karin weet waarover ze spreekt, want ze woont in het kloppende hart van het *fashion district*. Oorspronkelijk komt ze uit Zichen-Zussen-Bolder: het dorp bestaat écht en je hoort er het kleurrijkste dialect ter wereld, doorspekt met tweeklanken en zelfs drieklanken. Zo komen ze ginds aan een groter aantal klinkers dan in het Mandarijns. We krijgen geen drieklanken te horen. Karin gaat gewoon door met een licht Antwerps accent. Ze

woont nu al meer dan twintig jaar in 't Stad.

Karin: 'Ik fietste hier vroeger iedere ochtend over het plein, op weg naar mijn werk. Aan het einde van de week zag ik dat de inboedelverving aan de gang was. Toen dacht ik elke keer opnieuw: had ik maar de luxe om hier een hele vrijdag te blijven hangen en te genieten van de volkse sfeer.'

'Op een ochtend stond dit hoekpand te koop en toen ben ik onmiddellijk in actie geschoten. Dezelfde dag nog heb ik een afspraak met de bank geregeld. Tijd om een businessplan uit te werken had ik niet. Toch niet op papier. Maar wat ik wilde doen zat wel gedetailleerd in mijn hoofd en in mijn hart. Dat maakt dat ik het wel uitgelegd kreeg aan de bank-directeur.'

Haar draaiboek was stevig onderbouwd en tegelijk helder als pompwater. Karin: 'Ik wil het de mensen naar hun zin maken, da's vrij eenvoudig als "missie". Ik had wel een uniek decor in gedachten. Maar een binnenhuisarchitect, dat was nu ook weer niet nodig, ik wilde graag zelf de handen uit de mouwen steken. Ik volgde gewoon mijn passie en begon alles in te richten met de meubels en spullen die ik in de loop der tijd verzameld had. En die stuk voor stuk mijn hart hadden veroverd. Het resultaat is een mix van stijlen waar ik lever geen etiket op plak. Tenzij: een warm nest, comfortabel ook ... hm, stijlvol en tegelijk huiselijk. En wat voor mezelf telt: mijn kinderdroom is werkelijkheid geworden. Ik wist dat ik ooit een hotel ging beginnen!'

### Oordeel

Een ruim en stijlvol appartement voor de prijs van een doorsnee hotelkamer. De sympathieke gastvrouw bezorgt je een topverblijf op een toplocatie.

### Aplace praktisch

- Aplace/Antwerp is een uniek concept: het is geen B&B, ook geen hotel, het gaat om een **allround-ervaring**: thuiskomen in Antwerpen, aan een gezellig pleintje in het hart van de modebuurt.
- Er zijn **twee suites en twee appartementen**: een suite is geschikt voor twee personen, een appartement voor vier. In het appartement op de eerste verdieping heb je achteraan een sfeervol terrasje. In het appartement op de derde verdieping heb je geen terras, maar wel een schitterend uitzicht op de Vrijdagmarkt. Een andere troef in dit appartement: een platenspel met een uitgebreide vinyl-collectie.
- Er wordt **geen ontbijt** geserveerd, maar je kan wel zelf iets klaarmaken in je eigen Bulthaup-keuken. Of ontbijten in de buurt: Le Pain Quotidien, Salon de Thé Claude, Kloonie, Pitten & Bonen
- **Info**: [aplaceantwerp.be](http://aplaceantwerp.be)

### Op ontdekking

#### Vrijdagmarkt:

- inboedelmarkt op vrijdag
- het historische museum Plantin Moretus is het authentieke huis van de uitgeverfamilie Plantin Moretus en werd geklasseerd als Unesco-werelderfgoed.

#### Fashion district:

- Modemuseum in de Nationalestraat
- Modeacademie met defilé van de laatste jaars in juni
- Modeparcours met stadsgids Tanguy Ottomer (AKA BeroepsAntwerpenaar)

#### Verderop:

- Exotische zaterdagmarkt aan de stadsschouwburg
- Kuieren in de Kloosterstraat op zondag: antiek, vintage, concept stores
- Kennismaking met de Joodse buurt: rondleiding, bezoek aan synagoge, in een koosjer restaurant: zie [www.joodsantwerpen.be](http://www.joodsantwerpen.be)

#### Streetwise:

- Park Spoor Noord
- China Town
- Borgerhout (begin bij de Roma op de Turnhoutsebaan)
- de Seefhoek

**Antwerp Museum App:** [antwerpmuseumapp.com/nl](http://antwerpmuseumapp.com/nl)